**... / … / 2026**

**TÜRKÇE DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 25)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 10 |
| **DERS** | TÜRKÇE |
| **SINIF** | 2 |
| **TEMA** | **MUCİT ÇOCUK** |
| **KONU** | **ÇOK MERAK ÇOK EĞLENCE** |

**BÖLÜM II:**

# ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

|  |  |
| --- | --- |
|  | **T.K.2.1. Konuşmalarını yönetebilme**  ç) Konuşma sırasında dinleyiciler ile göz teması kurar.  d) İletişim sırasında uygun zamanda söz alır.  **T.K.2.2. Konuşmalarında içerik oluşturabilme**  **T.K.2.3. Konuşma kurallarını uygulayabilme**  ç) Konuşmalarında, sözcükleri yerinde ve anlamına uygun kullanır.  e) Konuşmalarında anlamlı ve kurallı cümleler kullanır.  **T.K.2.5. Konuşma sürecini değerlendirebilme**  a) Konuşmasında fark ettiği hataları düzeltir.  c) Konuşmasındaki olumlu davranışları sonraki konuşmalarına aktarır.  **T.O.2.1. Okuma sürecini yönetebilme**  c) Kuralına uygun sesli ve sessiz okur.  ç) Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  **T.O.2.2. Okudukları ile ilgili anlam oluşturabilme**  a) Okuduğu metindeki bilgiler ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.  T**.O.2.3. Okuduklarını çözümleyebilme**  b) Okuduğu metnin konusunu bulur.  c) Okuduğu metindeki iletilerin benzerlik ve/veya farklılıklarını belirler.  **T.Y.2.1. Yazılı anlatım becerilerini yönetebilme**  a) Verilen bir yazma görevini hazırlık yaparak yazar.  c) Yazışmalarını selamlaşma ve hitap ifadeleriyle başlatır. **T.Y.2.2. Yazılarında içerik oluşturabilme**  a) Bir metinde eksik bırakılan cümleleri ön bilgilerini kullanarak yazar.  b) Yarım bırakılan bir metni ön bilgilerinden hareketle yazar.  **T.Y.2.4. Yazma sürecine etki eden durumları gözden geçirebilme**  a) Yazma yapacağı ortamın uygunluğunu gözden geçirir.  **T.Y.2.3. Yazma kurallarını uygulayabilme**  b) Anlamını bilmediği sözcüğün anlamını çevrim içi veya basılı kaynaklardan araştırarak yazar. |

**ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ**

|  |
| --- |
| 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma |

**KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER**

|  |
| --- |
| **A. Yazılı Kaynaklar** 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Ansiklopediler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler** 1.Öğretmenler 2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar** 1. Video 2. Etkinlik örnekleri 3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** |

**ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **(Sayfa 67) Metne yolculuk başlıyor bölümü incelenir**  **(Sayfa 68-69) Metne ait görseller incelenir-içerik tahminleri yapılır. ÇOK MERAK ÇOK EĞLENCE** **metni okunur. Anlama etkinlikleri yapılır.**  **(Sayfa 70) Metnin konusu yazılır. Sözlük etkinliği yapılır.**  **(Sayfa 71) Metne ait sorular cevaplanır..**  **(Sayfa 72) Yazma ve tamamlama etkinlikleri yapılır.** | |
| **FARKLILAŞTIRMA** | |
| **ZENGİNLEŞTİRME** | Dinleyeceği/izleyeceği/okuyacağı metinle ilişkili hikâye oluşturma, canlandırma yapma,  dijital araçlardan yararlanma, görsel oluşturma, oyun tasarlama, sunu hazırlama, yazarın  iletilerini sorgulama, tartışma, metni yeniden kurgulama gibi etkinliklerle süreç zenginleştirilebilir. |
| **DESTLEME** | Destekleme sürecinde oyun, bilmece sorma, bulmaca çözme şarkı ve tekerleme söyleme,  sayışma ve canlandırma yapma gibi etkinliklerden ve görsel eşleştirme kartlarından  yararlanılabilir. Etkinlikler yapılırken öğrencilerin zorlandıkları yerlerde onlara ipuçları verilebilir.  www.mustafakabul.com |
| **ÖĞRENME KANITLARI**  (Ölçme ve Değerlendirme) | Defter kontrolü yapılır, gözlem formuna işlenir.  Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| **ÖĞRETMEN YANSITMALARI**  (Karşılaşılan sorunlar, özel hâller, öneriler, iyileştirmeler ) | Bu bölüm öğretmen tarafından ilgili hafta bitiminde doldurulacaktır. |

**……………………..**

**2/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2026**

**………………………**

**Okul Müdürü**